恋恋
REN-REN
NEKONN PRESENTS
ADULT ONLY

れんれん【恋恋】
(文)ト、タル / 未練の気持ちが強く、思いきれないさま。
(名)スル / 恋慕の情を思い切れないこと。

■こんにちわ。猫忍です。
今回はクラナド本で御座います～。
杏と智代の２本立てです。

■クラナドは休日をフルに使ってクリアしました～
シナリオ全体はとっても長めですが、春原が居たおかげで（笑）最後まで楽しめました。特に終盤はぐっときますので未プレイの方はぜひぜひ。

■今回も一部１８禁ですのでよいこのみんなは２７時間テレビから目を離すな！
…もう終わってるし！
笑い飯面白いなぁ…

えーと。１８歳未満は見ちゃ駄目ですよ～。

恋恋
REN-REN

…閉じこめられた
ガタ
ガタッ
あーもうっ
朋也～暑いわよ、
なんとかしなさいよ～
ぱた
ぱた
ったってココ
体育倉庫だしなぁ…
冷房付いてないよ…な
ばっかじゃないの!?
当たり前
じゃないの!
な、何も
そんなに
キレなくても…
とにかく、
出る方法を
考えましょうよ
あっつ～い
コラコラ、
…お嬢さん、
パンツ見えますぞ
ん?
パタ
パタ

大丈夫よ。
ホラ
ほーれほれっ
下に ブルマ
履いてるから ね☆
ぴらっ
いや、
十分エロい…
えっ。
ブルマ万歳っ!!
そっ、それにっ
朋也は私の彼氏
なんだから
見せても平気なのっ
ほっほぉ
なっなによその
いやらしい目はっ
いいコト
聞いちゃった!!
やぁあっ
がばぁっ
きゃあぁっ

いやぁ、彼氏だから
もっとよく見たい
なぁっと思って
見せてっ
こらぁ
めくるなぁ!!
ばっ
ばかぁぁぁっ
ペロッ
んっ…んんっ
あ…ん
…嫌?
い…いやじゃ
ないけど…
汗かいてるし…
ドキ
ドキ
…汗じゃない
のも混じってる
みたいだけど?
くにゅっ
あ…
ほんとだ
うぅ～～っ

朋也…その…
してもいいけど…
ちゃんと言葉で…
ん…
ドキッ
杏、好きだよ。
お前と…したい。
うん…
いいよ…
くちゅっ
…っは
びく
びくっ
あっ
ふあああああっ
朋也ぁ朋也ぁっ
私もっわたしも
好きだよっ
ずっ
ずぷっ
ぬぷぅっ
ふかいよっ
お、奥まで
きちゃうよっ
ずっ

もっ
も、もうだめぇっ
私っ私っ
杏って結構
Hなんだな～
あっ
ぁあっ
あぁっ
ぐりゅっ
ずりゅっ
Hな杏、
かわいくって
大好きだよ。
やあああぁ
はっ
いっちゃうっ
んあぁああっ♡
どくん

お、怒ってる？
むすー
お、怒ってなんか無いわよっ ただ…
ただ？
ん〜
…あのなぁ いつもかわいいって思ってるけどな！ 今日は特にすっごくかわいいったぞ
…あの言い方じゃいつもが可愛くないみたいじゃない。
ドカッ
あ。
痛ぁ！
←オチ担当。

おわり。

■今回漫画に描けなかった
キャラをらくがき〜。
渚は一番のお気に入りなんですが、なんていうか自分の中でのお話はゲーム本編で全て完結しちゃったので漫画にはしづらくて結局見送りに。
唯一不満なのはイベントCGがもっと欲しかったなぁ…と。クリスマスとかすっごい見たかったです。誕生編は
「…ここ真っ暗なの！？Σ(￣ロ￣；)」
とか何度思ったことか（苦笑）
「小さな手のひら」は時々思い出してはリピート再生してます。クラナドの曲は前向きな曲が多く、聞くと元気になります。
■風子です。
シナリオを進めていくうちにどんどん好きになっていったキャラ。ハマり方は翼琴に似てるかも。
可愛くてしょうがなかったです(・ω・)=3
風子マスターイベントもかなり好き〜
「どこかに置いてくる」のイベントCGは
あったら見たかったなぁ（笑）
恋恋
REN-REN

■　み～
不思議すぎて最後まで　意味が
分からず　後半の話がたんたん
飛んで話が進んでいく展開によ
の作品のキャラ付けとながりを
強く感じました。

あとあの手触はよいよな
との感じました

■ヒロイン、なりそこね組（舌冥）
宮沢に関しては　オンナノコは好きなん
だけどキャラが弱く
棕はキャラは良かったのに　オンナが恵
まれず爆　なんとも不幸な　ふ

よぉ生徒会長。
んっ仕事サボって冷やかしか？
視線が...
つれないなぁ仕事速攻で終わらせて
超ダッシュで会いに来てやったのに
そんな事は頼んだ覚えは無いぞ。
それにおまえが変な呼び方をするからだ。
悪い悪い。
で、今日は急いで来てどうかしたのか？
んっ
いや何かあったのかと思ってな。

いやぁ、メガネ姿の智代を間近で堪能したいなぁ なんて。
ばっ、ばかものっ
あ、やっぱり外しちゃう？
かぁぁぁっ
ほら、前に言ったろ？「時間を戻したい」ってさ。
あぁ、確かそんな事言っていたな。
で、これ。
あ
制服持ってきちまった。
ふふ やけにオッサンくさい生徒だな。
また若いってば!!
卒業したら、即オッサンかよ！

せめてさ 智代が
まだここにいる
時間だけは
少しでも
嘘でもいいから時間
取り戻したいんだよ。
朋也
お前は 前に
進まなきゃ
駄目じゃないか。
わかってるよ。
でもこれは
俺が進むために
必要な事なんだ。
そうか
ん わかった。

それにしても
もしかしたら私のためにしてるのかと思ってちょっと呆れてしまったぞ。
制服まで…
ギクッ
ちょ…
ちょっとくらいはそういう意味もあるとかないとか…
…まったく、ガラにも無いことをして。
まぁでもその…ちょっとうれしかったぞ。
…合格？
減点があったからギリギリだけどな。
ふふっ

Fin.

■杏表紙案ラフ～。
なんで没にしたんだっけ…

■杏は単純に描いてて楽しい
キャラです。強気なんだけ
どどこか抜けてて、
そこを指摘されると
めっぽう弱い（笑）
そんなイメージが
伝われば嬉しいで
す（´ω｀）

■おつかれさまでした～。

杏は他のシナリオの中ですが体育倉庫ネタが好きだったのでＥＤなど関係なしにえちく描いてみました（汗）気に入っていただけると嬉しいです。春原はもうちょっと描きたかった…かな（笑）私のイメージでは杏はちょっと乙女チックなんですが皆さんの考えるイメージと少しでも近ければいいなぁ(^_^;)

智代はＥＤの後を描きたくて…エッチじゃなくてすいません＿|￣|○
一応こちらは朋也が卒業後の話です。あまり喜怒哀楽の激しいタイプではないし喋り方も男っぽいのでなんか地味ーに見えますね…（汗）今までとは違う感じを狙ってみたつもりなんですが同じみたいですゴメンナサイ(´・ω・`)

■次回は９／１９のサンクリです。スペースはＪ１８ａです。
か、壁ですよ壁！(;´Д`)ど、どうしよう なんとか新刊出来たらいいなぁ…
１０月のレヴォにも申し込んでありますのでお暇な方はよければぜひぜひ。

恋恋 ren-ren
発行：猫忍荘
発行日：２００４／８／１５
印刷：(株)高山

本書の内容全てにおいて、無断での転載・複製(データ含む)、アップロードなどの行為を固く禁じます

e-mail：nekonin@ct.sakura.ne.jp
URL：http://www.ct.sakura.ne.jp/~nekonin/